



Beste Elstenaars

Wij presenteren u de tweede editie van onze heropgeveste dorpskrant De Elstenaar. Onze eerste editie in december 2024 was een schot in de roos. Na acht jaar stilte maakten we een geslaagde comeback. En met evenveel enthousiasme delen we nu deze nieuwe editie met u!

Door de jaren heen heeft De Elstenaar een belangrijke rol gespeeld in het verbinden van onze gemeenschap. Van 2009 tot 2016 bracht de krant verslag uit over lokale evenementen, deelde ze verhalen over de geschiedenis van ons kleine dorp, over ons dialect, introduceerde ze nieuwe inwoners aan ons dorp, enzovoort...

In de traditie van vroegere edities willen we niet alleen een 'aankondiger' zijn voor de vele feesten door en voor Elstenaars, maar ook een platform blijven bieden voor leuke verhalen, geschiedenis en cultuur. Daarom blijven we de populaire rubriek "Elsterse woordjes" voortzetten, waarin we typische Zuid-Oost-Vlaamse dialectwoorden belichten - een traditie die in eerdere edities veel waardering kreeg.

Ook de rubriek fotozoektocht zorgt voor veel interactie en stimuleert de Elstenaren om hun dorp beter te leren kennen. In deze editie lanceren we de rubrieken "Uit de oude doos" en "Het Elstersch Archief".

De positieve reacties op onze vernieuwde editie die voor het eerst in kleur verscheen, hebben ons enorm gemotiveerd. Het is duidelijk dat er in Elst nog steeds een grote behoefte is aan een lokaal platform waar we nieuws, activiteiten en verhalen kunnen delen die ons dorp zo bijzonder maken.

Zoals een lezer ooit schreef aan een vorige redactie: 'Proficiat voor de vorm, de inhoud en het... uithoudingsvermogen.' We zijn nog maar pas herbegonnen maar we hopen deze traditie nog lang te kunnen voortzetten.

Zet de wereldproblemen even op pauze en geniet van wat onze eigen gemeenschap te bieden heeft. Want soms zijn het juist de kleine verhalen die het grootste verschil maken.

De redactie

Agenda

- 30/08: Elst Feest
- 06/09: Soirée Tropical
- 13/09: Startdag KSA Elst
- 26/09 & 27/09: Kermiskaarting St. Apolloniakaarters
- 12/10: Dorpsontbijt
- 19/10: Eetfestijn Groene Lilare
- 24/10: Franse Avond Dorpsforum
- 16/11: Opendeurdag Groene Lilare
- 29/11: Piet Depraitere in de dorpszaal
- 12/12: Kerstmarkt en viering Groene Lilare

Bijdrages gezocht!

Heeft u voor een volgende editie een nieuwtje, een affiche, een bijdrage of interessante foto's die u wilt delen?

Stuur ze door naar:

elstenaar@dorpsforumelst.be



In deze Elstenaar...

- Activiteiten in de kijker
- Alnetum 2025
- Het Elsters Archief
- Elstenaar in de kijker
- Toneelgroep Elsuth 50 jaar
- Elsterse geschiedenis
- Fotozoektocht
- Wist je dat...
- Uit de oude doos
- Elsterse Woordjes





november 2024

Heropening

Jeugdhuis Rustica

Na vele succesvolle jaren, stond de algemene werking van het jeugdhuis op een laag pitje, maar enkele enthousiastelingen besloten nieuw leven in de brouwerij te brengen. Minstens 1 keer in de maand is het jeugdhuis opnieuw open zodat iedereen kan genieten van een drankje of afspreken met vrienden voor een babbel. Op 23/11/2024 startten ze hiermee en vanaf dan hebben ze een vaste openingsavond: elke eerste zaterdag van de maand. Ook stonden er reeds enkele toffe activiteiten op de kalender zoals een Ronde van Vlaanderen pre-party. Daarom roepen ze alle gemotiveerde jeugd in Elst (en omstreken) op. Wie zin heeft om eens achter de toeg te staan of wil meehelpen met het organiseren van diverse activiteiten zoals een fuif, daguitstap, quiz, spelletjes-avond, karaoke, ... kan altijd een berichtje sturen via Facebook, eens langs lopen in het jeugdhuis of contact opnemen met Ruben via ruben_hutse@hotmail.com



14/12

Kerstmarkt

Zaterdag 14 december 2024 werd het kerkplein van Elst omgetoverd tot een feestelijke en sfeervolle kerstmarkt waar warmte, geurige lekkernijen en lokale verbondenheid de hoofdrol speelden. Tal van verenigingen en standhouders brachten het beste van zichzelf om bezoekers te verwennen en de eindejaarsperiode feestelijk in te zetten. Er was geen gebrek om de innerlijke mens te versterken met de nodige drank of etenswaren. Zo combineerde de Noordhoek de eenvoud van hot-dogs met de verfijning van verse oesters, terwijl Supportersclub Bierpotje uitpakte met een stevige Breugelbroodje en de dartsclub bood sappige braadworsten aan, beide een echte winterklassieker die niet kon ontbreken op een kerstmarkt.



Foto: Bert Broos

Wie het goede doel wou steunen kon terecht bij Actie Nairobi voor heerlijke oliebolletjes of wielrenner Jorben Van Put die gezorgd had voor een volledig frituur-assortiment om met de opbrengst zijn wielerdroom na te jagen. Vaste waarden zoals de KSA Elst konden niet ontbreken. Ze hielden het ge-



Foto: Bert Broos

zellig warm met een glaasje jenever, ideaal om de koude te trotseren en het gesprek aan te knopen met dorpsgenoten. En door aan hun "Rad van Jenever" te draaien kon je je jeneverke zelfs verdubbelen in hoeveelheid of ook geïst worden met een alcoholvrij variant, namelijk een glaasje water. Ook het Dorpsforum Elst was van de partij met een charmant standje waar prachtige kerstpakketjes van Apollonia Blond te koop waren – hét perfecte geschenk om onder de kerstboom te leggen. Andy van Ohm zorgde ervoor dat het ook echt "sneeuwde" tijdens de kerstmarkt, iets wat Sabine Hagedoren zelfs niet kan regelen. Het geutelingencomité maakte van de gelegenheid gebruik om hun kandidaten voor hun verkiezing van Geutelingenboer(in) 2025 voor te stellen. Ze hadden fietsen op rollen staan waarbij men iemand kon uitdagen om te kijken wie het snelst kon fietsen. Bij de heren was Flor Martens de heerser en bij de dames stond Anneleen Ver-cruyssen op het hoogste schavot. Elst bewees opnieuw dat het dorp leeft – en dat kerst hier gevierd wordt met hart en ziel.



07/02

Geutelingverkiezing

Junior

Naar jaarlijkse traditie werden in het vierde, vijfde en zesde leerjaar van onze dorpsschool "Het Groene Lilare Elst" kandidaten gezocht voor de nieuwe geutelingenboer(in). Op vrijdag 7 februari ging de wedstrijd van start. Negen deelnemers streden voor de felbegeerde titel: Benz, Guus, Puk, Arteom, Bas, Anna, Manon, Kasper en Matiz. Iedere kandidaat startte met een zelfgekozen ludieke voorstelling van zichzelf. Dit ging op verschillende manieren: rappen, dichten, turnen, zingen, accordeon spelen... Daarna kwamen vijf opdrachten waarin de verschillende talenten van de deelnemers getest werden. Zo werd de kennis over de geutelingen en Elst gemeten in een vragenronde en waren er verschillende doe-opdrachten. Spannend tot aan de eindmeet. Na objectief maar moeilijk beraad van de vakjury bestaande uit de ex-geutelingenboer Klaas Roovers, Juf Jenthe, Juf Annelies en mevrouw



directrice kwamen Kasper Gintelenberg en Anna Baele als welverdiende winnaars uit de bus. Proficiat aan alle deelnemers, jullie waren fantastisch en het jonge publiek genoot van jullie show.

14/02

Fakkeltocht



Terwijl de rest van de wereld liefdesberichtjes naar elkaar aan het versturen was, besloot Elst dat het veel leuker was om de heilige Apollonia in brand te steken! De zevende Apolloniafakkeltocht trok door de straten van Elst, aangevoerd door de Belleman van Oudenaarde (die waarschijnlijk meer decibels produceert dan een heavy metal band) en de trommelaars van de Koninklijke Harmonie De Eendracht uit Mater. De geutelingenboer Kasper G. en boerin Anna B. van de lokale school de Groene Lilare in Elst stapten trots mee. De processie slingerde eerst langs de feesttent op de parking van slagerij De Backer voor een geuteling uit het vuistje, aangeboden door het geutelingencomité. Daarna werden de fakkels aangestoken en vertrok iedereen naar de Noordhoek voor een drankje (o.a. een Apollonia-

biertje) om uiteindelijk bij de Apolloniakapel aan te komen. Daar werd het Guldenboek ondertekend. Als apotheose werd de Apolloniapop op het dorpsplein in vlammen gezet – waarna werd afgesloten in het dorpscafé Bon Vivant. Het was opnieuw een geslaagde organisatie van de werkgroep Apollonia Brandt van Dorpsforum Elst VZW.



februari 2025

Geutelingenfeesten

Elst was verheugd dat het geutelingencomité terug thuis kwam. Het dorp is een synoniem geworden van geutelingen, hetgeen we allen moeten koesteren. De 45ste Geutelingenfeesten waren een zeer groot succes. Zaterdag 15/02/2025 wandelden meer dan 2200 mensen mee, waarschijnlijk allemaal in de hoop genoeg calorieën te verbranden om later complexloos een geuteling met boter en bruine suiker uit het vuistje te verorberen. De verkiezing van de geutelingenboer onder leiding van presentator Donaat Deriemaecker was het hoogtepunt van de avond. Ruben Hutse uit Elst



won na diverse proeven en een geweldige act met danseressen. Ellen De Clercq werd tweede en Cedric Raman derde. Maarten Billeau werd verdienstelijk vierde. De après-ski party die volgde, was geweldig (zoals wijlen Eddy Wally het zou gezegd hebben), met optredens van Jettie Pallettie, De Alpenzusjes, De Pittaboys en dj Daddy Cool.



Zondag was het tijd voor het traditionele namiddagprogramma, gestart door de Brakelse zangeres Larissa, gevolgd door dansgroep Showspot, de Zwalmfanfare, Danny De Roover en de Vlaamse schlagerprins Christoff. Christoff was bijzonder enthousiast "Mijn grootouders woonden in het Pajottenland en in Geraardsbergen werd mijn fanclub opgericht. Ik had een link met Brakel met talrijke optredens in feestzaal Europa. Ik ben momenteel 32 jaar bezig en fans van over gans Vlaanderen en zelfs Duitsers volgen mij." Christoff proefde een geuteling rechtstreeks uit de oven en vond het erg lekker. De 45ste Geutelingenfeesten waren bijzonder succesvol, vertelde voorman Renzo Bogaert. "Het weer zat goed mee en de mensen kwamen speciaal om de authen-



tieke sfeer te proeven en een geuteling te zien gieten in onze ovens." Het Geutelingendorp Elst stond weer op de kaart.

maart 2025

Elsuth speelt 'Blind Getrouwd'



In maart weergalmde alweer veel buldergelach in Jeugdhuis Rustica dankzij de komische voorstelling van toneelgroep Elsuth. Zij speelden voor maar liefst vijf uitverkochte zalen. Het publiek was zelfs getuige van een trouwpartij in het stuk 'Blind Getrouwd' van Jeroen Maes! Wanneer Griet (Wendy De Meulemeester) haar nieuwe vriend Brent (Luc D'Hondt) voorstelt aan haar ouders (Marie-Lou Boone en Peter De Langhe) loopt het mis. Hun schijnbaar perfecte schoonzoon is blind! Gelukkig kan huisvriend Roger (Rudy Lippens) de gemoederen bedaren. Na enkele misverstanden

en zelfs gezwier met een krop sla, aanvaarden de ouders hun nieuw familielid. Liefde maakt blind... en ze overwint! Inge De Borre en Lieve De Meyer regisseerden het stuk. Geluids- en lichtmannen van dienst waren Joris De Schrijver en Ludwig Rijk. Het decor werd gebouwd door Laurens Deprez. Voor de bar en tribune konden ze steunen op enkele enthousiaste vrijwilligers, waarvoor ze erg dankbaar zijn. Wij kijken al uit naar de volgende voorstelling!

09/03

Start wielerseizoen WTC

De wielergoden besloten op 9 maart dat het eindelijk droog genoeg was voor WTC Elst om hun fietsen van stal te halen. Op deze zonnige dag verzamelde de club bij Taverne 't Hoekske voor hun eerste rit. Het was een bescheiden 35 km kennismakingsrondje waar alle groepen samen reden. Het is één van de weinige keren in het jaar dat de snelheidsduivels uit de A-groep moeten doen alsof ze het tempo van de C-groep "uitdagend" vinden... Voor 2025 heeft WTC Elst ongeveer 50 leden, verdeeld over drie groepen:

De A-groep (+/- 80 km): rijden ongeveer 27 à 28km/u « diegenen die nooit buiten adem zijn »

De B-groep (+/- 60 km): rijden ongeveer 24 à 26 km/u « zij willen nog kunnen praten tijdens het fietsen »



De C-groep (+/- 40-50 km) : rijden ongeveer 20 à 22 km/u « in beweging blijven staat centraal »



Nieuw in 2025 is dat de B-groep elke maand een "superrit" rijdt met vertrek om 8u30 om een iets langere rit te kunnen rijden. Alle ritten van de verschillende groepen zijn terug te vinden op www.komoot.be waar WTC ELST terug te vinden is. Wie interesse heeft om aan te sluiten bij de gezellige bende van WTC ELST is steeds welkom met twee vrije ritten. Alle info van de wielertoeristenclub in Elst is terug te vinden op de website van www.wtc-elst.be

21/03

Quiz

Groene Lilare Elst

Op vrijdag 21 maart organiseerde de Vriendenkring van het Groene Lilare Elst een quiz. Negen teams schreven zich in, met onder meer de ronkende namen De Bokkenpootjes, Kwistet, X-Think, De Skibuddy's, Teachpong en Dephny's. Er passeerden vijf vragenreeksen met als thema's turnen, wiskunde, wero, muziek en knutselen de revue. Tussen de verschillende ronden door moesten de ploegen nog een taal-

ronde afwerken, welke bestond uit verschillende rebussen. De algemene presentatie nam Sofie voor haar rekening, terwijl de jury ('die altijd gelijk had') bestond uit Tim en Ine. De catering werd door Charlotte en Jan verzorgd. Uiteindelijk gingen de Late Beslissers met de derde plaats lopen. D'Ouwe Getrouwe stranden op de tweede plaats terwijl Quistetwel de welverdiende eerste plaats veroverde. Zij gingen met een ontbijtbon ter waarde van €62 aan de haal, geschonken door Hofstede Ter Biest uit Zwalm. Alle andere deelnemers konden nadien nog een troostprijs uit de welgevulde prijzentafel kiezen. Kort voor middernacht gingen de deelnemers na een gezellige avond terug naar huis. Een geslaagd initiatief en zeker voor herhaling vatbaar, veel dank aan de organisatie.



Winnende team 'Quistetwel'

17/05

Schoolfeest

Nadat de kinderen op 13 mei al genoten van een welverdiende schoolreis naar Plopsaland, gewonnen via een wedstrijd georganiseerd door BeBat, leefden ze zich op 17 mei uit op het jaarlijkse schoolfeest. Dit jaar stond

alles in het teken van 'Je Kun(s)t het!'. De kunstzinnige directeurs Klaas en Benz gingen op zoek naar nieuwe kunstwerken voor het, bij aanvang nog lege, Elsterse Museum voor Schone Kunsten. Alle leerlingen gaven het beste van zichzelf om allerlei kunstenaars en kunstwerken tot leven te wekken. Grote artiesten zoals Panamarenko, Frida Kahlo, Mondriaan en Banksy passeerden de revue en werden onder het goedkeurend oog van het talrijk opgekomen publiek op een warm applaus onthaald. Af en toe werd zelfs een traantje weggepinkt toen de kleinsten in hun schattige bloemenpakjes de show stalen. In de turnzaal werd een heuse tentoonstelling van de kinderen georganiseerd. De kinderen, juffen en meester hadden hun beste beentje voorgezeten om er een kleurrijke namiddag van te maken. Na het optreden kon iedereen nog genieten van een barbecue en zelfgemaakte cakes, geschonken door lieve ouders. De Vriendenkring, bestaande uit gemotiveerde ouders, zette ook dit jaar opnieuw zijn beste beentje voor op het schoolfeest en is ook bij volgende evenementen van de school steeds blij met extra helpende handen.





24/05

Dompelmarktje

Het Dompelmarktje was alweer toe aan zijn derde editie! Het sfeervolle marktje aan de Dompels was ook dit jaar een succes. Men kon genieten van een drankje op het zonnige terras of picknick-dekentjes. De organisatie zet erg in op lokale en ambachtelijke producten. Ook dit jaar kon de Elstenaar kennismaken met enthousiaste standhouders en hun unieke producten zoals edelsteenjuwelen, natuurzeep en prachtig haakwerk. Tuiniers waanden zich in de hemel bij het ruime assortiment aan plantgoed, van stokrozen tot aubergines. De drijfkracht achter het marktje is Simply Be, een VZW die inzet op verbindende ontmoetingsplekken. Ze organiseren regelmatig workshops over uiteenlopende onderwerpen en retraites om tot rust te komen.

25/5

Opening 'Omhelst'

Wie de laatste maanden in het centrum van Elst passeerde, merkte het al op: op Terwalle staat een gloednieuw gebouw naast de oude pastorij. Op 25 mei werd het officieel geopend in bijzijn van burgemeester De Croo, het schepencollege, KSA Elst en andere nieuwsgierigen. De gemeente koos de naam 'Omhelst', naar 'omhelzen' en Elst. De ruime opslagruimte is exclusief voor KSA Elst, dat na tien jaar (!) opnieuw een

eigen lokaal heeft. Op termijn wil de gemeente de polyvalente ruimte, uitgerust met toog en frigo's, verhuren aan andere verenigingen. Ook zouden er nog speeltoestellen geplaatst worden, wat toch enige zorgen opwekt bij ouders door de ongelukkige plaatsing van de glascontainers vooraan het terrein. Burgemeester De Croo, schepen van jeugd Frank Surdiacourt en KSA-leidster Anna Martens gaven elk een korte speech. Daarin werd onder andere brouwerij Hedonis en Dorpsforum Elst bedankt, die KSA Elst onderdak boden tijdens hun decennium zonder lokaal. Het was een project van lange adem, dat nu eindelijk toch een mooi resultaat opleverde.



Foto: Bert Broos

8/06

Rommelmmarkt Noordhoek

Zondag 8 juni was er voor de derde keer rommelmmarkt op de Noordhoek, ditmaal in samenwerking met het Dorpsforum Elst. Bezoekers konden vanaf 8 uur snuisteren langs de verschillende kraampjes op zoek naar die ene schat. De kinderen konden zich

uitleven op het springkasteel of zich laten omtoveren tot hun favoriete personage aan de grimestand. Vrijwilligers Jo, Filip en Ruben zorgden ervoor dat niemand wegliep van de rommelmarkt met honger want zij zorgden voor lekkere Breydelspek burgers. Samen met het Elsters biertje Apollonia Blond, leek dit de ideale combinatie om deze winderige zondag toch door te komen. De opbrengst van de verkoop van koffie werd geschonken aan de Welzijns-schakel, een organisatie die zich inzet tegen armoede en sociale uitsluiting. Straatartiest David zorgde voor animo door rond te lopen in verschillende typetjes, de ene keer als pastoor, de andere keer als politieagent. Toen hij de mannen van WTC Elst tegen het lijf liep, die de rommelmarkt vereerde met een drankstop tijdens hun zondagse rit, wou hij hun al snel onderwerpen aan een alcoholcontrole. De wielerbende had al snel spijt van bezoekje aan de rommelmarkt maar mochten toch nog hun tocht verder zetten zonder enige gevolgen.



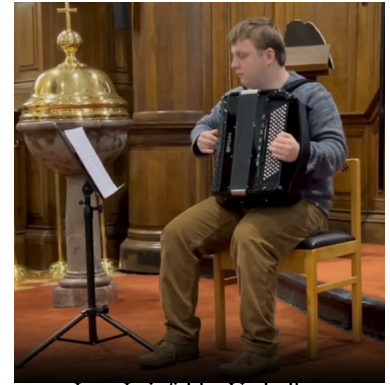
Een deel van de organisatie Dorpsforum Elst met enkele van de vele vrijwilligers

Foto: Bert Broos

ALNETUM 2025

In de historische Sint-Apolloniakerk te Elst vond van 9 tot en met 23 februari 2025 de kunsttentoonstelling 'Alnetum 2025' plaats. Deze jaarlijkse expositie bracht dit keer de werken samen van drie vooraanstaande kunstenaars: Martine Bogaert, Erwin Silversmet en Jan Leenknecht.

De officiële opening op 9 februari werd opgeluisterd door een aperitiefconcert van accordeonist Lars Leinfelder Verhellen. Zijn vertolkingen van stukken van Astor Piazzolla en J.S. Bach, gecombineerd met voordrachten door Lieve De Meyer, creëerden een sfeervolle start van de tentoonstelling.



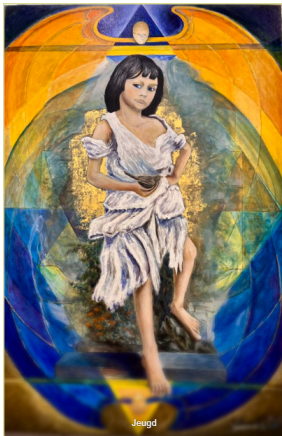
Lars Leinfelder Verhellen



Martine Bogaert "Ademloos"

Martine Bogaert presenteerde werken die een spel van licht en schaduw verkennen, geïnspireerd door zowel natuurbelichten als menselijke bewegingen. Ze gebruikt diverse technieken, waaronder olieverf en aquarel, om haar visie tot uiting te brengen.

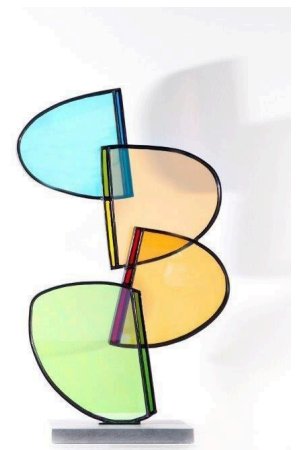
Erwin Silversmet, bekend om zijn expressieve kleurgebruik en abstracte vormen, toonde dynamische composities die zowel geometrische als organische elementen combineren. Zijn unieke stijl nodigt uit tot interpretatie en reflectie.



Erwin Silversmet "Jeugd"

Glaskunstenaar Jan Leenknecht bracht werken waarin filosofische en metafysische thema's centraal staan. Zijn creaties, doordrenkt van verwondering en authenticiteit, weerspiegelen zijn zoektocht naar de verbinding tussen idee en schoonheid.

Met een opkomst van 1.641 bezoekers bewees Alnetum opnieuw de aantrekkingskracht van kunst in de regio. De organisatie kijkt terug op een geslaagde editie en hoopt in de toekomst een platform te blijven bieden voor inspirerende kunstervaringen.



Jan Leenknecht "Vrolijke lichtjes"

! OPROEP AAN EIGENAARS VAN KUNSTWERKEN VAN GEORGES HERREGODS !



Van 8 tot 22 februari 2026 organiseert de kunsttentoonstelling Alnetum 2026 een unieke retrospectieve rond het werk van de priester-kunstenaar Georges Herregods (1926–2017) in de parochiekerk Sint-Apollonia te Elst.

Heb jij een kunstwerk van Georges Herregods in je bezit?

Wij nodigen je van harte uit om dit werk uit te lenen voor deze bijzondere tentoonstelling. Elk stuk – schilderij, beeld, tekening of religieus object – helpt ons zijn artistieke nalatenschap te tonen aan het grote publiek. Wij zorgen voor een zorgvuldige behandeling, verzekering en desgewenst vermelding van de eigenaar.

Help mee om Georges Herregods het podium te geven dat hij verdient.

Aanmelden vóór 30 september 2025

✉ info@alnetum.be ☎ 0479 20 96 28

Het Elsters Archief

Dat Elst vandaag een bruisend dorpsleven heeft, is al meermaals bewezen. Maar ook honderd jaar geleden zat men niet stil! De redactie dook in de archieven van De Beiaard en presenteert u enkele opvallende artikels van (meer dan) honderd jaar geleden:

21-10-1922

ELST. - Wij ontvangen daar een snelbericht uit Frankrijk van onze vrienden, Leander Van Wijmeersch, Henri Van De Vijver, Alois Haubeke, Richard De Vleeschauwer, allen van Elst en Leon De Clerck, van Nederbrakel. Naar hun schrijven zijn zij daar over enkele dagen overvallen door één wild verken met vier viggens, na een verwoed gevecht konden onze moedige mannen hunne aanvallers overmeesteren en doden. Voor hunne heldendaden ontvingen onze Belgische mannen een goede belooning toegereikt en of er een goed glasje op gedronken werd hoeft niet gezegd te worden. Hartelijk proficiat aan de mannen!

20-06-1925

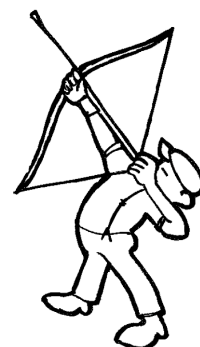
ELST. - De handboogmaatschappij Vlaanderen den Leeuw had op kermis maandag 15 dezer. Hun jaarlijksche koningschutplaats de maatschappij ten gehele vertegenwoordigd viel het de beurt aan den ex-koning Jozef Lods de schieting te openen. Lustig en in gespannen vermaak draaide alles op wieltjes. Toen tot verwondering en grootste verbazing van een eerdere jeugdige Cruypelinck Georges, 13 jaar oud den koningsvogel afschoot. De gelukwensen hem toegedaan door eenieder der maatschappijen een talrijke menigte was waarschijnlijk aantrekkelijk. Dan ging men met ons nieuwe jonge maar moedige koning op een uitstapje. Geluk aan George, leve hem lang.



12-07-1925

ELST. - De handboogmaatschappij Vlaanderen de Leeuw, vertrok zondag laatst naar S. Denijs-Boekel, ter schieting ten getalle van 23 man, alles ging naar gewoonte met leute onder het zingen van: zij zullen ons niet temmen, Vlaanderen den Leeuw, zoolang wij zullen schieten, zoolang wij schutters zijn, onder leiding van onzen gekendenzanger J.B Romeyns; en zoo keerden wij samen huiswaarts in de grootste vreugde, na eenige klanten bezocht te hebben kwam de gekende schuttersploeg aan den Osse te Boekel, toen eensklaps, bij eene verkeerde zwenking, J.V. H. bakker ten gronde stuikte; met het hoofd op de straatstenen terecht; de makkers waren er seffens bij en met een blauw oog eenige kneuzingen kwam den ongelukkige er van af; en kon na eerste verzorging door de dochter Marie met de leden huiswaarts keeren. Hoe een ongeluk kan voor doen.

Latere eigenaar café Stileurs



Elstenaar in de kijker

Ruben Hutse gekroond tot Geutelingboer 2025:

“Met een geuteling en pot bier in de hand werd het vree plezant!”

De Geutelingboer 2025 is bekend: Ruben Hutse, een rasechte Elstenaar, werd met veel enthousiasme én hilariteit tot winnaar gekroond tijdens een knotsgekke verkiezingsavond die de traditie alle eer aandeed. Wij spraken Ruben daags na zijn overwinning, nog nagenietend van het feestgedruis en nog niet echt nuchter.

Wanneer heb je beslist om deel te nemen aan deze verkiezing?

In 2001 ben ik al eens verkozen tot Geutelingenboer bij de kinderverkiezing in de school die toen jaarlijks werd georganiseerd samen met de toendertijd populaire Geutelingboerverkiezing tijdens de Geutelingenfeesten. Na de recente verhuis van het hele gebeuren van Michelbeke opnieuw naar Elst en de aankondiging dat er opnieuw een Geutelingboerverkiezing zou worden georganiseerd, werd ik door vrienden en familie aangespoord om mij kandidaat te stellen. Omdat ik zelf van Elst ben, ik woon hier al bijna gans mijn leven en de geuteling zit letterlijk in mijn bloed was het overtuigen niet al te moeilijk. Het verenigingsleven is mij niet onbekend, ik zit/zat o.a. in de KSA en jeugdhuis Rustica. Ik vind de geuteling zelf een prachtig product en probeer hiermee mijn steentje bij te dragen om de traditie van de Geutelingen en de folklore errond in ere te houden.

De verkiezingsavond zelf was behoorlijk speciaal, niet?

Absoluut. Het was geen gewone verkiezing, je moest echt tonen wat je waard bent! Zo werd onze kennis over de geschiedenis en bereidingswijze van de geuteling getest. We moesten ook om ter snelst eiwit opkloppen of op blind gevoel de juiste hoeveelheden van alle ingrediënten afwegen. Niet gemakkelijk maar het is mij toch gelukt. Daarna kwamen er nog enkele praktische proeven zoals het uitbeelden van bekende zegswijzen of tijdens de pauze moesten we op jacht in het publiek naar specifieke voorwerpen zoals aanstekers, BOB-sleutels of zelfs onderbroeken en BH's.

En er was ook een muzikaal moment, niet?

Ja! Ik bracht een après-ski-cover van het lied “Auffe aufn Berg” met een zelfgeschreven tekst over de geutelingen. De choreografie werd bedacht door Ellen Van Caenegem, bezielster van dansgroep Danzition, waarvoor dank. We hebben ons zot gerepeteerd, maar ook goed geamuseerd. Het refrein was: “Allemaal naar de feesten, met een geuteling in de hand, daar nog een pot bier bij, ja da werd hier vree plezant. De Geutelingenfeesten zijn de schoonste van het land! Oh ja, ik ben ier geren.” Het pub-

liek deed na een eerste keer het refrein al geweldig mee – dat gaf echt kippenvel.

Hoe verliep de strijd met de andere kandidaten?

Ja, het was toch wel spannend. Mijn 3 andere medekandidaten Cedric, Maarten en Ellen waren ook zeer sterk. Maar ik ben altijd kalm gebleven tijdens de verschillende proeven, wat mij mooie scores opleverde, waardoor ik naarmate het einde van de wedstrijd wel het gevoel had dat de titel binnen was.

En dat was hij, waarvoor nogmaals proficiat! Wat houdt de titel van Geutelingenboer precies in?

Wel, ik ben dus voor 1 jaar een beetje de ambassadeur van het Geutelingencomité en ik mag ze vertegenwoordigen op verschillende evenementen. Zo heb ik ondertussen al in hun naam in de jury gezeten van de verkiezing van de Eierboer en Eikoningin op de Gulden Eifeesten in Kruis-houtem en dat was zeer plezant! Ik ben trots dat ik de titel behaald heb, die kunnen ze namelijk niet meer van mij afpakken en ik hoop dat deze mooie traditie nog heel lang mag blijven bestaan.



Ruben Hutse, juryvoorzitster Pamela Van Der Biest en presentator Donaat Deriemaeker

Toneelgroep Elsuth 50 jaar



LEDEN GEZOCHT!

Altijd al eens op een podium willen staan? Dit is je kans! Toneelgroep Elsuth is steeds op zoek naar enthousiaste acteurs, regisseurs, vrijwilligers, ... Ervaring is niet nodig.

Neem contact op via: info@elsuth.be of 047990207

Meer info en foto's: www.elsuth.be

Een halve eeuw passie voor theater

In 2024 vierde Toneelgroep Elsuth uit Elst haar 50-jarig bestaan, een mijlpaal die getuigt van een rijke geschiedenis en een blijvende toewijding aan het lokale theater.

Oprichting en vroege jaren

De oorsprong van Elsuth ligt bij VZW Jeugdclub Rustica. Op 23 februari 1973 begon een 'werkgroep toneel' met het opvoeren van sketches in het clublokaal, nu de dorpszaal/jeugdhuis Rustica. Het succes van deze avonden, geïnitieerd door Bernard Van Der Stichelen, leidde in 1975 tot de eerste avondvullende voorstelling 'De groeten van Marie' in zaal Heidelberg te Elst. In 1978 kreeg de groep de naam 'Elsuth', naar de oude Germaanse benaming voor Elst, wat 'verzameling van elzenstruiken' betekent.

Groei en ontwikkeling

Na de sluiting van zaal Heidelberg verhuisde Elsuth haar voorstellingen naar de gemeenschapsschool 'De Rijdtmeersen' in Brakel. Om uiteindelijk in de jaren 2000 terug te keren naar haar roots in Elst. In 1993 werd de overkoepelende VZW Jeugdclub Rustica omgevormd tot VZW Elsuth, en in 2004 werd dit een feitelijke vereniging.

Repertoire en voorstellingen

Gedurende vijf decennia heeft Elsuth een gevarieerd repertoire opgebouwd, variërend van komedies tot drama's. Opmerkelijke producties zijn onder andere "De filosoof van Hagem" in 1983, met een cast van 18 personen, en intiemere stukken zoals "Het souper", "Tryphon & Imelda" en "De maan en de lege fles", elk met slechts twee acteurs. In de voorbije jaren voerden ze diverse stukken op van zowel amateur-auteurs als van gerenommeerde schrijvers, zoals Hugo Claus, Walter van den Broeck, Neil Simon en Romain Deconinck.

Huidige activiteiten en toekomst

In maart 2025 bracht Elsuth de komedie 'Blind getrouwd' van Jeroen Maes op de planken. Van diezelfde auteur werd reeds in 2024 het succesvolle stuk 'Boer zoekt vrouw' gebracht. Telkens voor uitverkochte zalen. Naast het brengen van toneelstukken toont Elsuth ook haar maatschappelijke betrokkenheid. Er wordt onder meer meegewerkt aan diverse culturele activiteiten in Elst, zoals de jaarlijkse Fakkeltocht en kunsttentoonstelling Alnetum. In maart 2022 schonk de groep €2.500 aan de actie 12-12 voor Oekraïne, waarmee ze hun solidariteit betuigden met de getroffen bevolking. Met een halve eeuw aan voorstellingen en gemeenschapsbetrokkenheid blijft Toneelgroep Elsuth een culturele pijler in Elst en omstreken.



1988



1992



2025

Een greep uit het repertoire...

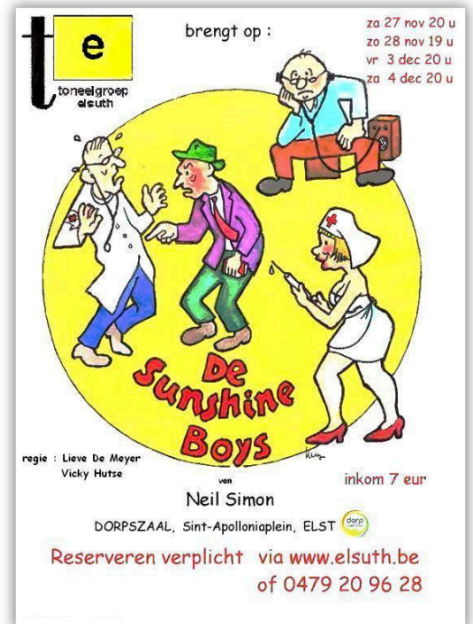
2009



Affiches ontworpen door
dorpspastoor
Georges Herregods



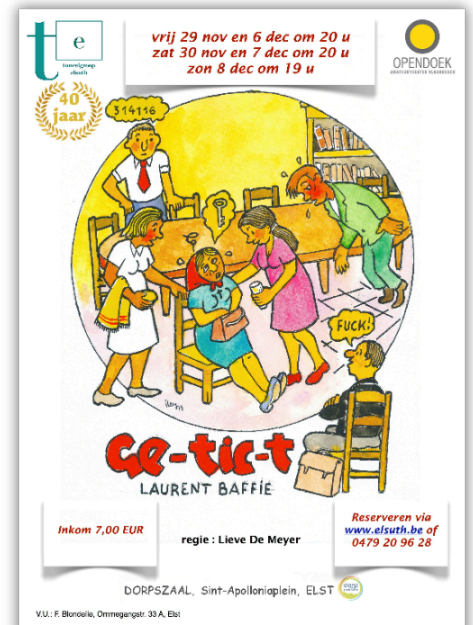
2010



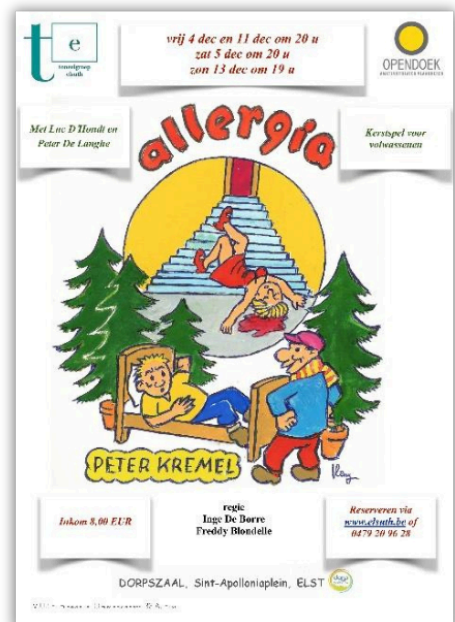
2011



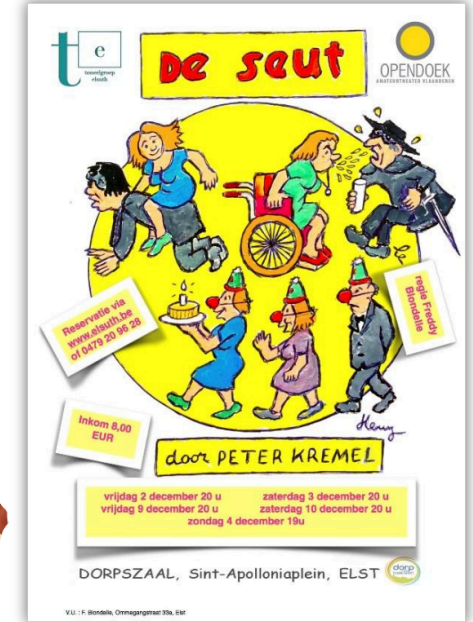
2013



2015

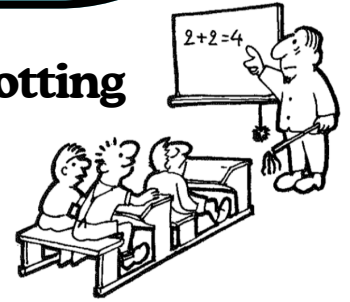


2016



Elsterse geschiedenis

Gemeenteschool Elst: van bezetting tot verkrotting



Beetje geschiedenis

Zoals in veel andere dorpen zal er in Elst waarschijnlijk steeds onderwijs gegeven zijn door iemand die wat van schrijven, rekenen en vooral van godsdienst afwist. De notulen van de gemeenteraad vermelden het bestaan van een school in 1832. In de notulen van 17 augustus 1835 leest men: "Sedert 1832 is August Devos onderwijzer, hij is geboren te Elst (5 november 1806)". Deze onderwijzer gaf in 1834 gratis onderwijs aan 13 arme kinderen. In de gemeente waren in die periode 101 behoeftige kinderen onder de 14 jaar. Op 15 oktober 1866 noteerde men in de notulen van de gemeenteraad dat het noodzakelijk is een nieuw schoollokaal te bouwen en dat er geschikte grond werd gevonden in de huidige Geutelingenstraat. Tot dan werd les gegeven in de toenmalige parochiezaal op het Sint-Apolloniaplein.

Het schoolgebouw werd waarschijnlijk in gebruik genomen bij de aanstelling van Raymond Van der Stock als hoofdonderwijzer (van 1885 tot 1920). Het is een typisch voorbeeld van de bouwtrant uit die tijd. De toenmalige gemeente Elst spaarde kosten noch moeite om een mooi schoolgebouw op te trekken. In de onderwijzerswoning woonde destijds de legendarische meester Jozef Cosyns; hij werd op 1 december 1912 hulponderwijzer en hoofdonderwijzer in 1920. Hij bracht de Elsterse jeugd de nodige kennis bij om met succes de middelbare studies aan te vatten en dit door te trekken aan de universiteit. Meester Cosyns volgde zijn leerlingen in hun verdere studentenloopbaan en hij kon er prat op gaan dat veel leerlingen met succes hun universitaire studies afmaakten. Toen hij met pensioen ging in 1959, volgde meester Albert Van Hautegeem hem op. Van Hautegeem was schoolhoofd van 1 oktober 1959 tot zijn opruststelling op 1 september 1983. Mevrouw Emma Van den Dooren was de tweede leerkracht van 1 december 1950 tot 31 augustus 1965 en werd opgevolgd door mevrouw Marie-Claire Uytterhaegen tot de afschaffing van de school in september 1984. Op 1 oktober 1978 werd de school gefuseerd met de gemeenteschool van Parike.



Het schoolgebouw omstreeks 1905



Het verlaten gebouw in 2010



Raymond Van der Stock



Jozef Cosyns



Albert Van Hautegeem



Emma Van den Dooren



Marie-Claire Uytterhaegen



Het gebouw anno 2025

Bezetting

Gemeentescholen, vooral in kleine gemeenten, werden eind jaren '70 zeer stiefmoederlijk behandeld. Op korte termijn, zeker na de fusie der gemeenten, verdwenen er tientallen in Vlaanderen. De oorzaak hiervan lag niet in de kwaliteit van het onderwijs, integendeel! Ook aan de ouders of de kinderen was het niet gelegen. De hoofdoorzaak lag bij de inrichtende macht: het gemeentebestuur. Gemeentelijk onderwijs, een van de oudste onderwijsnetten, was namelijk voor geen enkele coalitie interessant. Graag zag men deze dorpsschooltjes fusioneren met het rijksonderwijs (thans gemeenschapsonderwijs) of het vrij onderwijs.

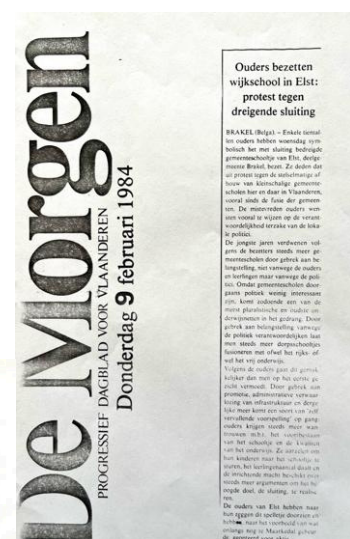
Door gebrek aan promotie, administratieve vertraging, verwaarlozing van infrastructuur enzovoort, komt een soort zelfvervullende profetie op gang: ouders krijgen steeds meer wantrouwen rond het voortbestaan van het schooltje en de kwaliteit van het onderwijs, ze aarzelen om hun kinderen naar het schooltje te sturen, het aantal leerlingen daalt, het gemeentebestuur besteed minder aandacht aan de school... De andere netten lijken zo al snel zekerder en beter. Deze cirkel leidde uiteindelijk in veel gevallen tot de opheffing van de school. Uit een publicatie van het toenmalige COV (Christelijke onderwijzersvakbond) blijkt dat in 10 jaar tijd 47,4 % van de gemeentelijke lagere scholen sneuvelde of fuseerden; van de 1221 scholen uit het gemeentelijke onderwijs bleven er nog 642 over.

Ouders kregen dit subtiële spelletje echter door. Hier en daar rees verzet tegen deze handelswijze. In de Vlaamse Ardennen was dit onder meer het geval te Maarkedal en te Elst. Elst was het voorbeeld van een dorpsschool waarmee sinds 1977 ongelooflijke capriolen werden uitgehaald. In dat jaar viel men plots onder de leerlingennorm voor voortbestaan. Dat onweer had kunnen overwaaien als tijdig bij de minister van Onderwijs om een uitzonderingsmaatregel was gevraagd. Helaas, de school lag de gemeentevaderen (inrichtende macht) zo nauw aan het hart dat de aanvraag vergeten werd. Gevolg: de school ging 6 weken dicht, kinderen elders naar toe tot... uiteindelijk de aanvraag toch gebeurde en de school verder kon. Van de 27 leerlingen die Elst voor de "scholenstop" telde, keerden er 15 terug. Het was ook het begin van een oudercomité dat voor een bijna verloren zaak ging vechten, ook al was de school intussen samengevoegd met de gemeenteschool van Parike (ondertussen waren die van Everbeek en Oubraken reeds verdwenen). Het leerlingenaantal bleef en was nog steeds ruim voldoende voor vijf gesubsidieerde leerkrachten (drie in Parike, twee in Elst). Het oudercomité ijverde voor het op peil houden van het leerlingenaantal, door opnieuw vertrouwen te schenken aan leerkrachten en de bevolking van Elst. Geheel zeker voelde die bevolking zich niet.

De oppensioenstelling van de vertrouwde meester (Albert Van Hautegeem) in 1983 vormde blijkbaar het testgeval. Op 1 september 1983 was er geen nieuwe leerkracht. De avond ervóór, 31 augustus 1983, riep een afvaardiging van het schepencollege de ouders bijeen om hen mee te delen dat er "nieuwe moeilijkheden" waren. Hoe kon dit nu? Er was "recht" op een vijfde leerkracht en er kwam er geen. En dit in een tijd van hoge werkloosheid! Door allerlei reglementering was het gemeentebestuur niet vrij te benoemen wie zij wilde of wenste (reaffectatiereglementering). De ouders drongen aan dat, hoe dan ook, hierover vlug een beslissing zou genomen worden. Meer dan vijf maanden later was er echter nog steeds geen oplossing! Ondertussen werkte één ijverige leerkracht (Marie-Claire Uytterhaegen) verder met een één-klassige school. Het vertrouwen van de bevolking kreeg door deze "verwaarlozing" alweer een deuk, ondanks een flinke aanwinst van leerlingen in het eerste leerjaar.

Op woensdagvoormiddag 8 februari 1984 was het dan zover: de ouders van de schoolgaande leerlingen bezetten omstreeks 10.30u symbolisch de twee klaslokalen. Samen met de leerlingen maakten ze hun protestborden en brieven klaar waarmee ze wat later naar het gemeentehuis trokken. Ze werden er ontvangen door de schepen van Onderwijs Thomas. Aan hem overhandigden ze de eisenbundel samen met opstelletjes en tekeningen van de leerlingen.

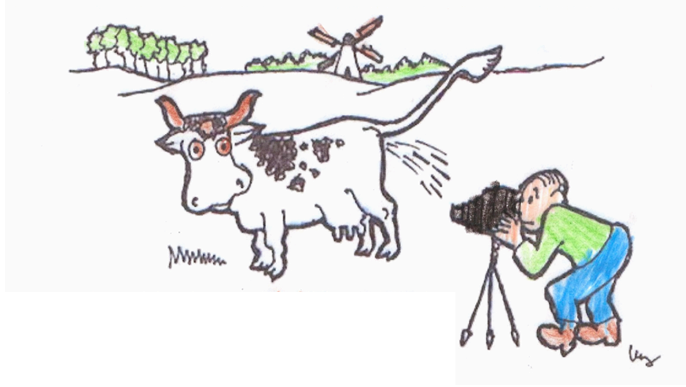
De actie trok heel wat aandacht in de media. In diverse kranten verscheen een artikel en op de toenmalige BRT-Radio 1 werd in het programma "Actueel" (duidingsprogramma ná het radionieuws van 13u en 17u) een ruime uitleg verschaft over de voormelde problematiek van de gemeentescholen.



Jammer genoeg bracht dit alles niet veel zoden aan de dijk. Op 1 september 1984 werd de gemeenteschool Elst afgeschaft. De nog overblijvende leerlingen zwermden uit naar diverse andere scholen en de moedige onderwijzeres (Marie-Claire Uytterhaegen) werd overgeplaatst naar de gemeenteschool van Parike. Het oudercomité werd ontbonden en de ouders waren een teleurstelling rijker...

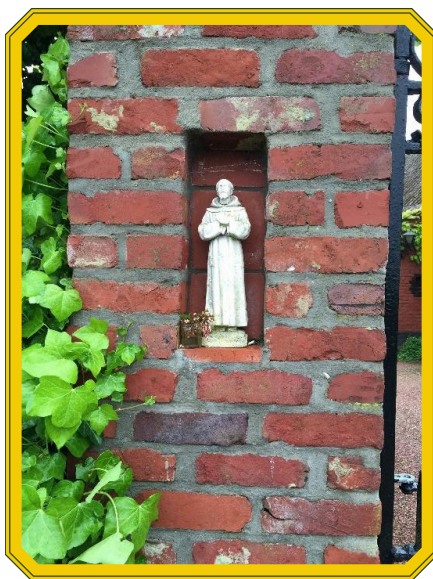
Het vervolg

Het schoolgebouw werd de daaropvolgende jaren gebruikt door KSA Elst en tijdens de renovatie van de dorpszaal eveneens door de Jeugdclub Rustica. Regelmatig werd een klaslokaal gebruikt als stemlokaal voor de verkiezingen. Op de vergadering van de gemeenteraad van 21 december 2009 werd een principebeslissing genomen om de gebouwen van de Elsterse gemeenteschool af te breken. De onderwijzerswoning van de voormalige school van Elst is echter opgenomen in de inventaris van het bouwkundig erfgoed. Het staat op de "Lijst van vastgesteld Bouwkundig Erfgoed" ingeschreven als "Gemeentelijke jongensschool met onderwijzerswoning" zodat het Agentschap Onroerend Erfgoed een stokje voor de afbraak stak. Vervolgens vond het gemeentebestuur in 2015 niets beters dan het gebouw te verkopen, wat kort nadien ook gebeurde. Aangezien het gebouw en de volledige site staat te verkommeren, zal de koper wellicht ook problemen ondervinden met de beschermde status van het gebouw.



FOTOZOEKTOCHT

We zijn toe aan een nieuwe fotozoektocht! Weet ons exact te vertellen waar deze foto genomen is en win een mooie prijs, u aangeboden door de redactie. Antwoorden sturen **vóór 15 augustus 2025** naar **elstenaar@dorpsforumelst.be**. Uit de juiste inzendingen wordt een winnaar uitgeloot!



Winnaar vorige fotozoektocht!

Het juiste antwoord van de vorige zoektocht was: de muur tussen de huisnummers 25 en 27 in de Ommegangstraat, rechtover de Keuzelweg te Elst. De onschuldige hand van Helena Baeyens trok een winnaar uit de juiste inzendingen: **Davy Minnaert** uit de Lepelstraat te Elst.



Hij kreeg ondertussen zijn prijs! Een geschenkmand met Apollonia Blond. U kunt dit lekkere Elsterse bier ook bestellen via: <https://www.dorpsforumelst.be/apollonia-blond!>



Wist je dat...



... de **Sint Apollonia Kaartersclub** in januari 2025 aan haar leden een nieuwjaarsgeschenk heeft overhandigd dat menig Elstenaar wellicht graag als souvenir in huis zou wensen. Het betreft een doosje met 52 speelkaarten met op de voorzijde van het doosje een afbeelding van de H. Apollonia (patrones van de parochie Elst) en op de achterzijde een oud gebed ter ere van de H. Apollonia. Op de speelkaarten staat een oude prentkaart van het dorpsaanzicht van Elst met de kerk op de achtergrond. Het bestuur van de Apollonia Kaartersclub laat ons weten dat er nog een 10-tal exemplaren op overschot zijn en dat die kunnen worden gekocht voor de luttele som van 10 euro. Geïnteresseerden kunnen contact opnemen met Jo Van Wijmeersch op het nr. 0497 51 45 04.



...het **infobord** door de gemeente terug op de oorspronkelijke plaats aan de vrijheidsboom werd geplaatst. In 2009 won Elst de wedstrijd "Dorp met toekomst". Het project was onder meer gesteund op vier belangrijke punten: een website, dorpskrant, dorpszaal en een infozuil. Bij grondwerken ter bescherming van de wortels van de meer dan 100 jaar oude linde werd het bord verplaatst naast de kerk. Nadien geraakte het buiten gebruik. Toekomstige activiteiten van Elsterse verenigingen kunnen nu opnieuw worden aangekondigd op het dorpsplein.



...het voormalige café Gastenhoek in Zegelsem een complete transformatie onderging en begin februari 2025 zijn deuren opende als **'De Foxy Foxtrot'**. Uitbaters Dimi Reynaert (48) en Katinka De Muynck (40) verwelkomen hun gasten in een volledig vernieuwd interieur met opvallende oranjetinten, een knipoog naar de vos in de naam van de zaak. Dimi Reynaert, beter bekend als 'Dimi zingt Hazes', is afkomstig uit Heurne en staat al jaren op de planken met het repertoire van zijn grote idool André Hazes. Naast zanger is hij nu ook de kok van het huis. Katinka, al 10 jaar zijn beste vriendin, staat hem bij in dit nieuwe avontuur. Op maandag en donderdag kan je bij hen terecht voor een dagschotel of gerecht à la carte. Vrijdagavond gaan de klanten zelf aan de slag, ze kunnen dan bijvoorbeeld op een hotplate een stuk bizon of een stuk zalm bakken en ondertussen draait een DJ muziek, van Barry White tot ZZ Top. Zaterdag zijn er live optredens, zowel door Dimi als door andere artiesten. Eén zaterdag per maand organiseren ze een karaoke-avond. Zondag krijg je een compleet diner met show, perfect voor mensen die van lekker eten en entertainment houden. De naam 'Foxy Foxtrot' verwijst naar Dimi's achternaam Reynaert en de legende van de Reinaert de vos. Als DJ was hij vroeger ook bekend als DJ FOXY. De Foxy Foxtrot is gelegen aan de Gentsestraat in Zegelsem (op de grens met Elst). Dinsdag en woensdag gesloten. Voor het eten is het aangeraden om te reserveren.



...volgens zusterkrant De Standaard er tussen 15 februari en 5 mei 2025 amper 24 millimeter water uit de lucht viel in Elst. En dat was het minst van heel België. Elst heeft dus een record te pakken, het **droogterecond**. De regering zegt vooral niet te panikeren en vooral voldoende Apollonia Blond in te slaan, zodat u zelf ook niet droog komt te staan.

Uit de oude doos

Klasfoto's schooljaar 1964-1965 in de dorpsschool te Elst.

Juf Beatrijs - Peuters & 1^{ste} Kleuter



Vierde rij v.l.n.r.: Carine De Vleeschouwer, Josiane Kindt, Luc Ysebaert, Lieve De Langhe, Marleen Wattez, Peter Van Den Broeke (†)

Derde rij v.l.n.r.: Marnic De Clercq, Marnic Verbeurgt, Geert Loterman (†), Johan Piens, Ronny Van Cauwenberghe, Marnic Kindt (†), Luc Cordonnier (†)

Tweede rij v.l.n.r.: Jean-Marie Van Den Berghe, Marc Van Den Broeke, Patrick De Waele, Geert Van Den Driessche, Filip Verpoest, Marnic Boussaert, Peter De Langhe

Eerste rij v.l.n.r.: Gilbert Wattez, Eric De Koekelaere, Peter Dieck, Anita Van Den Broeke, Monique De Waele, Veronique De Waele, Carine Browaey

Zuster Alida - 2^{de} & 3^{de} Kleuter



Derde rij v.l.n.r.: Christian Van Hautegeem, Jean-Marie Van Den Driessche, Patrick De Naeyer, Guy Wattez, Rita Loterman, Carine Van Den Broeke, Patrick Van Den Broeke (†), Carine Piens

Tweede rij v.l.n.r.: Eddy Maes, Luc De Couvreur, Steven De Geyter, Johan Baert, Monique De Koekelaere, Monique Kindt, Rosanne Backaert, Marleen Van Den Broeke

Eerste rij v.l.n.r.: Lucrese Ysebaert, Rosine Meererschaut, Annie Valeys, Ingrid (†)/An Dieck (?), Ingrid (†)/An Dieck (?), Sonja De Keyser (†), Martine Browaey

Met dank aan Carine Van Den Broeke, Monique Kindt en Monique De Koekelaere

Elsterse Woordjes

In de vorige edities van De Elstenaar startten we met een rubriek 'Elsterse woordjes'. De letters A tot en met L verschenen in de vorige edities. U kunt die edities steeds downloaden als pdf via de nieuwe website www.dorpsforumelst.be. We vervolgen met de letters M, N, O en P.

De woorden werden opgezocht in het boek: *Zuid-Oostvlaandersch Idioticon* van Isidoor Teirlinck (1851-1934).

MANKEEREN: (uitspr. mankieren) Missen. Den train mankeeren. Zilde kommen? Joak, zonder mankeeren. Der mankeert hem iet.



MARTEKO: (uitspr. martəko met klemt. op mar). Aap. Zuu leelek as ne marteko. Smoele trekken gelijk ne marteko.

MEULEN: (uitspr. meulne) Molen. Der zijn steenen meulens, watermeulens, windmeulens. Ge moet altijd de meulen noar de wind keeren (zich gedragen naar de omstandigheden). Diene meulen van nen jongen (jongen die niet stil kan zitten). Meulekies maken (beslag maken) Ge moakt veel te veel meulekes, jongen.

MOOS(CH)EN: (uitspr. muəs(ch)n) Knoeien, morsen, broddelwerk verrichten. Z'en doe' niet as moos(ch)en. Hie en kan niet werken, hie moest altijd. 't Es 'n schande, azuu mee 't teten moosen.

MUL: Stof, fijn zand, fijn puin, gruis, afval. Op die stroate ligt er veel mul. 't Mul van de kolen. Mul van toebak. De grond es mulachteg.

NAALDE: (uitspr. nouldə, meervoud: nouldn) Naald. Zuu scherp as de punt van 'n noulde. Die vlieë steekt gelijk 'n noulde. Deur d'uē van 'n noulde gekropen zijn (aan een groot gevaar ontsnapt zijn).

NEGAINS, NEGAINST: Nog eens, opnieuw. As 't negainst gebeurt, zal 'k ou straffen. Z'es negains zat.

NEINE: (uitspr. nainə) Slaap (in de kindertaal). Nainai doen (slapen). Naine-keendse doen. Wiegrijmpje: Nainai, keendse: /'t Papke stoat in 't peentse (pintje), / En wilt da 'keendse nie zwijen, / 't En zal gee' papke krijen!

NEM: Neem. Staat nagenoeg gelijk met het fr. tiens of tenez. Nem! Ne frank! Nem! Nen appel. Nem, zijde gij dor were! Nem, jonges, drink moar op.

NIEVERANS, NIEVERANST: Nergens. G'en zilt mij nieverans venden. Da en doen ze nieveranst.

NIEWERD: (klemtoon op nie) Deugniet. Vergelijk met het fr. vaurien (niets waard). 't Es ne niewerd.

OMDROUIEN: Omdraaien. Zijn and veur iet nie omdrouien (voor iets niet de kleinste moeite willen doen, zich tegenover iets gans onverschillig tonen). Zegt ze mij goendag, 't es goed; zegt ze mij geene goendag, 't es nog goed: 'k en droui er mijn and nie' veuren omme.

OMHEN: Omgewerkt, omgeploegd, neergeveld, neergeworpen. 't Torveland es omme. Nen boom omhen.

OMMENTWERE: Heen en terug. Nor Gent? 't Es wel twie uren ommementwere. De blare'n wouien ommementwere.

OPTERTEN: Snel voort doen. 'k Zal moeten opterten, wil 'k veur den donkern thuis zijn.

ORBAID, ORREBAID: Arbeid

OTEPATOTEN: Beuzelen, broddelen. Watte zijde dor oan 't otepatoten? - (Dwaas en dom, talmend handelen, werken). G'en zij' mor ne sempele mains, g'en doet anderst niet as otepatoten. --(Kijven, twisten zonder geraas of geweld). Ze kijven en otepatoten al de g'heelen dag.

PAANDERE: (uitspr. pondərə) Korf, mand uit wilgentenen of twijgen. Ne pondərə en es geen mande; de mande en hee' geen ainze (hengsel), wel twie ooren. Ze dra(g)en de pondere mee één and of oan nen orme (arm).

PAGADDERE: Klein kind. Komt allier kleine pagaddere. Die pagadders maken zuk lawijt.

PALULLE: Vod. Her kleed, 't es precies mor een palulle. Slechte vrouw. Triene en es mor 'm palulle van e wijf.

PARETMAKERE: Windmaker, beslagmaker. Ach mains, smijt diene paretmaker buiten.

PIEMPAMPULLEKE: Lieve-vrouwebeestje.

PREUTELEN: Knorren, mompelen. Moedere en doe' nie as preutelen. Die preutelderije steekt mij te(g)en.

PRONT: Trots, fier. Da' maik' es veel te pront. Traait er mor mee: 't es ne pronte vaint.

PUID: Kikvors. Hie en hee nie meer machte as ne puid (Hij heeft geen kracht). Keeremes-dijsendag es 't puienkoers 't Elst.

PUIEKOERS: volksspel: ieder mededinger heeft een kruiwagen en een levende puid, deze wordt op de kruiwagen geplaatst en na een gegeven teken of signaal, rijden al de spelers naar een aangewezen doel; wie het eerst met de levende puid op de kruiwagen aankomt, wint de prijs.

ZATERDAG 6 SEPTEMBER
DJ MIKE ~ C-DU ~ ME&STUPID



jh rustica!

soirée
TROPICAL

VVK: €5 ADK: €7
20U00 - KERKPLEIN ELST

Sweet beats & tropical cocktails

Made with PosterMyWall.com

DORPSONTBIJT ELST

12 oktober 2025 vanaf 8 uur
 Zaal 'Ter Elst' - Ommegangstraat 3, Elst



Volwassenen: 16 euro
 Kinderen < 12 jaar: 8 euro

Kaarten verkrijgbaar bij:
 Apotheek Sint-Apollonia
 Bakkerij Roovers
 Slagerij De Backer
 Of via www.dorpsforumelst.be
 Of via de QR-code:



Een organisatie van
 Dorpsforum Elst



Feestje gepland? Huur de dorpszaal!

Zelf een activiteit of een feest organiseren? Dat kan in onze Dorpszaal! Het gebouw wordt volledig beheerd door Dorpsforum Elst vzw en dat willen we graag ter beschikking stellen. Van vergadering tot evenement of privé-feest: je kan in onze Dorpszaal terecht!

De Dorpszaal vertoeft in de schaduw van de Sint-Apolloniakerk op het dorpsplein. Het gebouw bestaat uit twee zalen, die samen of afzonderlijk af te huren zijn. Hieronder een overzicht van onze infrastructuur:

Elsterse vereniging (niet-frequente gebruiker)	Niet-Elsterse vereniging of particulier (privé)	Elsterse vereniging (frequente gebruiker)
Zaal Rustica (beneden): €35	Zaal Rustica (beneden): €100	Overeenkomst met Dorpsforum Elst vzw
Zaal Apollonia (boven): €20	Zaal Apollonia (boven): €50	
Beide zalen: €50	Beide zalen: €150	



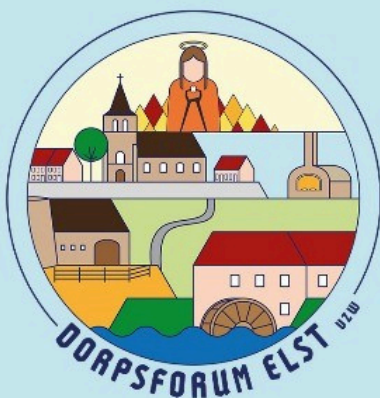
Colofon

Redactie: Anna Martens, Bart Baeyens, Freddy Blondelle, Wim De Pooter en Kristof Fonteyn

Lay-out: Anna Martens

Tekeningen: copyright Georges Herregods

v.u. vzw Dorpsforum Elst



ELST FEEST

30.08.2025

VANAF 17U • DORPSPLEIN
GRATIS TOEGANG



OPTREDENS VAN:

PLUGGED • DJ DADDY COOL

THE PETTI BELLES • THIRSTY4

TONEELGROEP ELSUTH: 'DINNER FOR ONE'